

EXPERIENCIA

- ♦ Plaf estudio de animación (actualmente cerrado), años 1998-2000, como animadora profesional.
- ♦ Bodhi Tatto (C/Guatemala, nº 6), año 2000, como dibujante y tatuadora.
- ♦ Trabajos puntuales con HD (Madrid), como dibujante.
- ♦ Trabajo freelance como fotógrafa de bodas y eventos durante los años 2012-2014.
- ♦ Prácticas en Daylight lab. S.L (Prudencio Alvaro, 41. Madrid) como ayudante en laboratorio digital, Abril 2014.
- ♦ Proyecto Final bajo la tutoría de Alberto García-Alix, años 2013-2014.
- ♦ Miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Fotográfica Alavesa, años 2013-...
- ♦ Profesora de fotografía infantil y para adultos en centros cívicos, para la empresa RdR, cursos 2013-2014, 2014-2015.
- ♦ Profesora de fotografía nivel intermedio en SFA
- ♦ Fotógrafa de bodas en Joaquín Escribano (Prado 18, Vitoria)
- ♦ Miembro de la organización de la feria Viphoto desde el año 2013.
- ♦ Fotógrafa colaboradora de Bellypainting.es
- ♦ Fotógrafa de conciertos en la sala Helldorado (Gasteiz)

EXPOSICIONES

- Bar Darkablar (cantón de Santamaría 5, Vitoria) "Your meat is mine" durante los meses de Mayo y Abril del 2014.
- Bar 8ºB (Paseo de la Florida, Vitoria) "Your meat is mine" durante los meses de Octubre y Noviembre de 2014.
- Exposición colectiva de la SFA, "Autorretratos en blanco y negro", duración de Abril a Junio del 2014, siendo mi imagen la elegida como imagen de la exposición.
- Participante con TheISOfamily en la feria de Viphoto 2014 con la obra "Pandemonium"
- Participante en la feria de arte contemporáneo CUARTO PÚBLICO 2014 con la serie FREAKS.
- Participante, con TheISOfamily, en Argazkialdia 2015 (Andoain, Gipuzkoa) con la obra "Pandemonium"
- Octubre de 2015 en la Escuela de Artes y Oficios de Vitoria-Gasteiz con la serie "FREAKS".
- Participante en la exposición colectiva "Ampelografías" con la serie "Raíces" dedicada a la Rioja Alavesa en la Sala América de Vitoria-Gasteiz de Septiembre a Noviembre del 2016
- Participante en Entrefotos del 1 al 4 de Diciembre en Madrid.